



in collaborazione con il poeta musicista EROS BLACK

IO, PRECARIO PRE-SCELTO (e un lavoro che vola)

Venerdì 26 marzo 2010 ore 21
presso il TOOLBOX
di via Borgo Santa Caterina 60 a Bergamo

Presentazione del brano videomusicale

IO, PRECARIO PRE-SCELTO (e un lavoro che vola)

Una canzone decisamente in tema visto che l'attuale crisi economica si sta riversando soprattutto sui lavoratori precari, i primi ad aver perso il posto lavoro, spesso senza alcun ammortizzatore sociale o, per i più fortunati, con ammortizzatori comunque insufficienti a far fronte a una crisi così lunga e strutturale.

Inoltre l'attuale Governo sta portando avanti la sua opera di smantellamento dei diritti e delle tutele dei lavoratori.

Chiusura della campagna

“MANDIAMO LA PRECARIETÀ IN PENSIONE”

Durante la serata sarà possibile firmare la petizione legata alla campagna nazionale di Nidil, in cui si chiedono interventi urgenti in materia previdenziale per tutti i lavoratori discontinui e precari, ai fini di evitare che le future pensioni di questi lavoratori siano pari o inferiori all'assegno sociale.

Alla serata parteciperanno i gruppi:

**Eros Black, Plutonio 113,
Rapsodia Band e Simply Bobop Trio**

EROS BLACK

Il poeta musicista compositore Eros Black, da vent'anni dedica la sua vita alle persone in difficoltà (detenuti ed ex detenuti, clochard e famiglie in difficoltà), dando vita a concrete iniziative di utilità pubblica e sociale. Del suo passato di musicista, non vivendo di ricordi, preferisce non parlare: l'unica cosa che vuole ricordare è di quando suonò al Vigorelli con la sua band "I Black", come supporter ai mitici Beatles.

Nel 1984, Eros scopre un "mondo sommerso", fatto di povera gente in balia di se stessa, senza futuro: l'incontro alla stazione Termini di Roma con una vecchietta che dormiva in un cartone, che per lei era la sua casa, sconvolse la sua anima, fino al punto di smettere di suonare per dedicarsi al sociale, chiedendosi "perchè deve esistere il povero? A chi poteva giovare tanta sofferenza".

PLUTONIO 113

I Plutonio 113 sono un trio della provincia bergamasca che suonano da circa tre anni. Durante questo periodo hanno suonato cover di gruppi come i Blink-182, Sum 41 e Green Day. Producono pezzi propri definendo il loro genere punk melodico, poichè è una semplificazione del genere che ha spopolato negli anni '70. I tre ragazzi sono: Andrea Arsuffi alla chitarra e alla voce, Davide Moioli al basso e alla voce e Siomone Dallaj alla batteria.

RAPSODIA BAND

Il gruppo è nato per far conoscere la musica e la cultura romena in Italia e portare un messaggio a favore di tanti romeni che vivono e lavorano in Italia onestamente e che spesso volte pagano subendo emarginazione per colpa di connazionali delinquenti.

La Rapsodia Band è composta da: Dan Dumitru Cretu (flauto di Pan e voce), Vali Gorgan (chitarra e voce), Daniel Oprea (tastiere e voce) e Lilia Solcanu (cantante).

SIMPLY BOBOP TRIO

Interessante ensemble costituito da allievi ed ex allievi del Centro Didattico Produzione Musica di Bergamo, esplorano i modelli del jazz moderno alternando brani di impronta bop e latin jazz a proprie composizioni. Il gruppo è composto da: Max Milesi (sassofono), Stefano Zenoni (batteria) e Rocco Molinari (contrabbasso).